

Nr referencyjny: MŚ-JRP-JG-333-11/12

Katowice, dn. 05.07.2012r.

Wykonawcy biorący udział w konkursie

Dotyczy: Konkursu na scenariusz wystawy stałej historii Górnego Śląska w nowej siedzibie Muzeum Śląskiego w Katowicach

Muzeum Śląskie informuje, iż wpłynęła prośba o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu. W związku z powyższym, działając w trybie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2010r. Nr 113 poz. 759 z późn. zm.), zwana dalej ustawą pzp, Zamawiający przekazuje treść zapytań wraz z wyjaśnieniami wszystkim Uczestnikom Konkursu, którym przekazał Regulamin Konkursu oraz zamieszcza je na stronie internetowej, na której jest on udostępniony.

Pytanie 1

Czy dobrze zrozumieliśmy, że termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału to 12.07.2012, a termin składania prac 27.09.2012?

Odpowiedź:

Tak, Zamawiający potwierdza, że termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału to 12.07.2012r. a termin składania prac 27.9.2012r. Szczegółowy harmonogram konkursu określony został w punkcie 2.3 Regulaminu Konkursu.

Pytanie 2

Pod punktem III.1) kryteria kwalifikacji uczestników pisze:

"... Wykonawca musi złożyć informację z banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo – kredytowej, w których Wykonawca posiada rachunek, potwierdzając wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową Wykonawcy, wystawioną nie wcześniej niż 3 miesiące przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie. Wykonawca musi posiadać środki finansowe w wysokości co najmniej 100 000 PLN lub zdolność kredytową w wysokości co najmniej 100 000 PLN...."

Czy to oznacza, że projektujący architekt ma mieć środki finansowe w wysokości 100 000 PLN? A jeżeli tak, to proszę wytłumaczyć dlaczego.

Odpowiedź:

Zamawiający potwierdza, że wykonawca musi posiadać środki finansowe lub zdolność kredytową w wysokości co najmniej 100 000 PLN, co ma stanowić zabezpieczenie pokrycia koniecznych kosztów dla całego procesu projektowania (np. utrzymanie zespołu projektowego, wynagrodzenie dodatkowych ekspertów i specjalistów, koszty przygotowania, opracowania i wydruku dokumentacji projektowej, koszty uzgodnień, itp.).

Z poważaniem

DYREKTOR
Muzeum Śląskiego

Małgorzata Podlinska

Kierownik Zamawiającego